



**PJ-001-001416**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination**

**September – 2020**

**Indian Culture : Paper - VIII**

*(Cultural History of India - Modern Period)*

*(Core) (Old Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001416**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

1 અર્વાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિના વિકાસની રૂપરેખા વર્ણવો. 14

**અથવા**

1 ભારતની આઝાદીની લડતમાં અસહકાર આંદોલન વર્ણવો. 14

2 ભારતમાં નવજાગૃતિ અને તેનાં જ્યોર્તિધરોમાં રાજા રામમોહન રોયનો ફાળો ચર્ચો. 14

**અથવા**

2 સ્વામી વિવેકાનંદનો ભારતના સામાજિક પુનરુત્થાનમાં ફાળો જણાવો. 14

3 ભારતની આઝાદીની લડતમાં મહાત્મા ગાંધીજીનું પ્રદાન લખો. 14

**અથવા**

3 વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજીનો વિકાસ સમજાવો. 14

4 અર્વાચીન ભારતનાં ઇતિહાસમાં સરદાર પટેલનું પ્રદાન મૂલવો. 14

**અથવા**

4 ભારતીય સંસ્કૃતિના વિકાસની મુખ્ય સમસ્યાઓ લખો. 14

5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) 14

(1) દયાનંદ સરસ્વતી

(2) 1942ની હિન્દ છોડો ચળવળ

(3) અવકાશી સંશોધનો

(4) 1857ની ઘટના.

## ENGLISH VERSION

**Instruction:** All questions carry equal marks.

1 Describe the an outline of development of Indian culture in modern period. 14

**OR**

1 Describe Non-cooperation of Freedom movement of India. 14

2 Narrate renaissance of India and its torch bearers Raja Ram Mohan Rai. 14

**OR**

2 Narrate the contribution of Swami Vivekananda in the Social renaissance of India. 14

3 Evaluate the role of the context of Gandhiji in Indian Freedom movement. 14

**OR**

3 Explain the development of Science and Technology. 14

4 Evaluate the contribution of Sardar Patel in the context of Modern Indian History. 14

**OR**

4 Write note on the factors detrimental to the development of Indian culture. 14

5 Write short note : (any two)

- (1) Dayanand Saraswati
- (2) 1942 Quit India Movement
- (3) The Space Research
- (4) 1857 event.